

»IZ STAROG I NOVOG ZAGREBA«

U izdanju Muzeja grada Zagreba objavljen je šesti svezak zbornika »Iz starog i novog Zagreba«. U dvadesetak studija obrađene su teme iz prošlosti Zagreba od antike do danas. Tekstovi obiluju revizijama prijašnjih istraživanja i novim podacima koji pridonose stvaranju uvjerljivije i točnije slike o povijesnom razvoju Zagreba, a to opet omogućuje adekvatniji odnos prema njegovoj spomeničkoj ostavštini.

Za historiografsku sistematizaciju fragmentarno poznatog i proučenog materijala značajni su prilozi o spomeničkom kompleksu Medvedgrada, strukturi grad-



Iz starog Zagreba — prodavaonica u Ilici.

ske jezgre zagrebačkog Gradeca, razvoju i uređenju Ilice, Preradovićeve trga, Jurišićeve ulice i urbanističkim modelima građenja grada u odnosu prema budućem Generalnom urbanističkom planu Zagreba.

Zanimljivi su tekstovi koji govore o umjetničkim aktivnostima, društvenom i zabavnom životu u prošlosti Zagreba te brojnim zaboravljenim običajima.

Zasebnu grupu čine monografske studije pojedinih problema i pojava, odnosno autorskih opusa ili arhitektonskih objekata, među kojima se ističu prikazi kulturno-prosvjetnog programa I. Kršnjavoga i djela arhitekta Stjepana Planića, dviju ličnosti čiji je rad na različite načine ali u cijelosti posvećen Zagrebu.

Jasna Galjer

Čovjek i prostor 5/1985. (385) — 5