

**Iva Prosoli
viša kustosica, voditeljica Zbirke
zagrebačkih fotoreporteru
Muzej grada Zagreba
Zagreb**

**mr. sc. Dubravka Zaninović Stančec
viša kustosica, voditeljica Zbirke
fotografija, fotografskog pribora i
razglednica
Muzej grada Zagreba
Zagreb**

Zbirke fotografija Muzeja grada Zagreba – tranzicija s obzirom na suvremene potrebe

Fotografije se u Muzeju grada Zagreba prikupljaju od njegova osnutka 1907., kada pristižu prvi primjeri atelijerske, obrtničke te amaterske fotografije. Zbirka fotografija kontinuirano je rasla kroz cijelo vrijeme djelovanja Muzeja, pri čemu je naglasak uvijek bio na dokumentarnoj vrijednosti fotografije, pa je to postalo i okosnicom tematske klasifikacije zbirke (npr. ulice, trgovi, arhitektura, spomenici, zdravstvo, obrazovanje, sport, industrija, ličnosti...). Međutim, u novije vrijeme za Muzej su pribavljene autorske ostavštine (Vladimira Horvata, Šime Radovčića, Marije Braut i dr.), što je nametnulo potrebu nove (ili proširene) klasifikacije na autorskoj osnovi.

Uz nove mogućnosti obrade i inventarizacije, suočeni smo s problemom kako pristupiti ne samo novopristiglim radovima već i cijelom fundusu fotografskih zbirki Muzeja grada Zagreba u suvremenom trenutku. Jedan od odgovora na pitanje jest izložba posvećena Franji Pommeru, kojom ćemo nastojati obuhvatiti njegov autorski opus, a koju Muzej planira za prosinac 2017.