

ERICSSON NIKOLA TESLA – MUZEJU GRADA ZAGREBA

Donacija vrijedna 65 tisuća kuna

• **Muzeju grada darovana je kompjutorska radionica, više vrhunskih multimedijskih računala, skeneri i kolor printeri, CD pisači i softverski programi, vrlo korisni za muzejsku uporabu**

Njegujući načelo društvene odgovornosti poduzetnika, Ericsson Nikola Tesla i ove godine nastavlja praksu čestitanja božićnih i novogodišnjih blagdana u vidu vrijedne donacije za kulturne, socijalne, zdravstvene i obrazovne ustanove. Takav pristup je zamjena za tradicionalni način blagdanskog čestitanja, a zbog društvene korisnosti nailazi na razumijevanje i podršku poslovnih partnera Ericsson Nikole Tesle kao i šire društvene zajednice.

U vremenu u kojem obilježava 50 godina uspješnog rada i postojanja, kompanija je ulazak u novo stoljeće obilježila na sebi svojstven i društveno poticajan način.

Ericsson Nikola Tesla je uoči ovogodišnjih blagdana donirala komunikacijsku opremu za novi telekom svijet Muzeju grada Zagreba, kulturnoj ustanovi koja sabire, proučava, čuva i daje na uvid oku javnosti sve aspekte prošlosti i sadašnjosti grada. Riječ je o kompjutorskoj radionici, više vrhunskih multimedijskih računala, skenerima i kolor-printerima, CD pisaču i softverskim programima vrlo korisnim za muzejsku uporabu. Tržišna vrijednost donacije je preko 65 tisuća kuna.

Muzej, utemeljen 1907. godine, zrcalo je grada Zagreba kroz stoljeće, što se reflektira u vrlo suvremenom postavu. Takav postav svrstava ga u sam vrh europskih institucija sličnog karaktera, pa ne čudi da je kandidiran za Europski muzej godine 2000., da je dobitnik Nagrade grada Zagreba za ostvarenje vrhunskog muzejskog postava, da je arhitekt Željko Kovačić, dizajner stalnog postava, dobitnik nagrade »Bernardo Bernardi« koju dodjeljuje Hrvatsko udruženje arhitekata za izvanredna ostvarenja u području dizajna interijera.

To je muzej koji brine o svojim posjetiteljima i svom razvoju, okrenut je potrebama čovjeka budućnosti.

Donacija Ericsson Nikole Tesle predonijeti će još više suvremenoj fizionomiji Muzeja što će pojačati interes publike i stvoriti nove navike radog odlaženja u ovu kulturnu instituciju. Naime, novu informatičku opremu koristit će isključivo muzejski posjetitelji. Oni će već na samom ulazu putem računala moći dobiti uvid u stalni postav Muzeja. Informatizacija će im također omogućiti da »listanjem« albuma, dokumenata i pričama koje se vežu uz pojedine eksponate dobiju detaljnije informacije o predmetima i događajima iz bogate, tisućljetne prošlosti glavnoga grada Republike Hrvatske.

K. B.