

## KRLEŽIN DOM PRETVARA SE U KULTURNI CENTAR

# ***Proljeće za Gvozd***

Godinu i pol poslije osnivanja Odbora za gradnju Krležina Gvozda (predsjednik prof. **Božo Rudež**) sve pripremne akcije za početak radova na adaptaciji doma Miroslava i Bele Krleže teku prema planu. Osiguraju li se potrebna sredstva (predviđeno je da se novac prikupi posebnim samoupravnim sporazumom između brojnih kulturnih i drugih institucija grada i republike), preuređivanje zgrade na Krležinu Gvozd 23 u novi muzejsko-memorijalni kulturni centar moglo bi početi u travnju iduće godine.

Prema prihvaćenom idejnom rješenju arhitekta **Božidara Rašice**, cijeli kompleks kuće i okolnoga parka uredit će se u tri cjeline: sam Krležin stan imat će obilježje muzejsko-memorijalnog kompleksa s autentičnim predmetima koji su tu bili i za njegova života; u ostalim dijelovima kuće odvijat će se kulturno-memorijalni programi s izložbama,

studijskom bibliotekom, dokumentarno-informativnim centrom vezanim uz prikupljanje i proučavanje bio-bibliografskih podataka o Krleži; u kući i u eksterijeru bit će pod skupnim nazivom »Scena Krležiana«, prostori za organiziranje znanstvenih skupova, promocija, nastupa književnika, kazališnih predstava, predavanja itd.

U skladu s financijskim mogućnostima gradnja će teći etapno – prije će na red doći uređivanje kuće, a potom eksterijera. Da bi se osigurao potreban novac, Odbor za gradnju osnovao je i vlastitu Komisiju za marketing koja ovih dana izrađuje cjelovit marketinško-propagandni program. Tim akcijama, koje uključuju izradu kompletnog vizualnog identiteta budućeg centra na Gvozd, filmove, ploče, televizijske poruke, knjige, suvenire i slično, valjalo bi namaknuti oko 30 posto potrebnog novca za adaptaciju.

**M. Jurišić**